






Cours	Intervenants	Jours	Horaire	Dates	Pages
Richard Wagner [1813-1883] : compositeur, poète et polémiste	P. FAVRE-TISSOT	Lundi	16 h - 18 h	Partie 1 : 10 octobre • 7, 21 et 28 novembre • 12 décembre 2022 • 9 janvier 2023 Partie 2 : 30 janvier • 20 février • 6 et 20 mars • 3 et 24 avril 2023	12-13
Arctique : la nature, les hommes, les enjeux	H. BERTRAND		14 h - 16 h	5 décembre 2022 • 16 et 23 janvier • 27 février • 13 et 27 mars 2023	37
Écrire l'effacement : l'affaire Elena Ferrante	I. MORETTI		14 h - 16 h	5 décembre 2022 • 16 et 23 janvier • 27 février • 13 et 27 mars 2023	33
Un monde en métamorphose, vers une civilisation de la vie	O. FRÉROT		18 h - 20 h	6, 13, 20, 27 mars • 3 et 24 avril 2023	22
Histoire lyonnaise par sa presse, les affiches et les placards publicitaires	B. THÉVENON		18 h - 20 h	7, 14, 21 et 28 novembre • 5 et 12 décembre 2022	31
Histoire de Lyon : de Lugdunum à la métropole	B. THÉVENON		18 h - 20 h	9, 16, 23 et 30 janvier • 20 et 27 février 2023	32
Une bible de pierre et de lumière	P. ABADIE	Mardi	14 h - 16 h	18 octobre • 8, 22 et 29 novembre • 6 et 13 décembre 2022	8
Entre pierre et symboles	P. ABADIE		14 h - 16 h	3 et 17 janvier • 7 mars • 4 avril • 16 et 30 mai 2023	9
Cinéma	F. CALZETTONI		14 h - 16 h	10 et 31 janvier • 28 février • 21 mars • 25 avril • 9 mai 2023	10
La gastronomie à la table des puissants	Y. ROUECHE		14 h - 16 h	24 janvier • 21 février • 14 et 28 mars • 2 et 23 mai 2023	30
Ethnographie du chamanisme	F. ARMAND		18 h - 20 h	21 et 28 février • 7 et 21 mars • 4 et 25 avril 2023	18
La belle et la bête 	M. VENTURI DELPORTE		15 h - 17 h	8 novembre 2022 • 6 décembre 2022 • 10 et 24 janvier • 21 février • 14 mars 2023 - <i>Cours en ligne</i>	17
Penser avec le grand théâtre : violence et rédemption	P. RIOU	Mercredi	14 h - 16 h	18 janvier • 1 ^{er} et 22 février • 8 et 22 mars • 5 avril 2023	34
Le bouddhisme, une religion missionnaire	C. CAMPERGUE		14 h - 16 h	1 ^{er} , 22 et 29 mars • 5 et 26 avril • 10 mai 2023	19
Êtes-vous romantique ou impressionniste ?	B. SERRE-BOURET		14 h - 16 h	11, 18 et 25 janvier • 1 ^{er} et 22 février • 8 mars 2023	16
L'Afrique : un continent convoité, une histoire en devenir	W. ABOUD		18 h - 20 h	4 et 18 janvier • 1 ^{er} et 22 février • 8 et 29 mars 2023	24
Le bijou dans tous ses éclats 	B. SERRE-BOURET		18 h - 20 h	19 octobre • 9 et 23 novembre • 7 et 14 décembre 2022 • 18 janvier 2023 - <i>Cours en ligne</i>	15
L'être humain dans les plis de la vie	W. KONIG-SCAPPATICCI		18 h - 20 h	9, 16, 23, 30 novembre • 7 et 14 décembre 2022	36
Quand tout a commencé ou presque...	B. BENOIT	Jeudi	10 h - 12 h	15 décembre 2022 • 12 janvier • 2 février • 9 et 23 mars • 27 avril 2023	27
Économies et sociétés : l'actualité en questions	F. BOURSIER		14 h - 16 h et 18 h - 20 h	13 octobre • 17 novembre • 1 ^{er} décembre 2022 • 12 janvier • 2 février • 9 mars • 27 avril • 11 mai • 1 ^{er} juin 2023	26
À la découverte de l'Islam	M. CHAIEB		14 h - 16 h	19 janvier • 23 février • 16 et 30 mars • 4 et 25 mai 2023	20
Pierre Teilhard de Chardin, le mal entre réalité et mystère	G. JOUBERT		16 h - 18 h	26 janvier • 2 et 23 mars • 6 avril • 11 mai • 1 ^{er} juin 2023	23
Hildegarde de Bigen	D. ESTRAGNAT		16 h - 18 h	20 octobre • 10 et 24 novembre • 8 et 15 décembre 2022 • 5 janvier 2023	21
Écologie	G. ESCARGUEL		18 h - 20 h	24 novembre • 15 décembre 2022 • 19 janvier • 2, 23 et 30 mars 2023	38
Voyages en plusieurs dimensions	B. BENOIT		18 h - 20 h	5 et 26 janvier 2022 • 23 février • 16 mars • 4 et 25 mai 2023	25
Economie et sociétés : l'actualité en questions 	F. BOURSIER		10 h - 12 h	14 octobre 2022 • 18 novembre • 2 décembre • 13 janvier 2023 • 3 février • 10 mars • 28 avril • 12 mai • 2 juin 2023 - <i>Cours en ligne</i>	26
La France de la V ^{ème} République 	B. BENOIT	10 h - 12 h	25 novembre 2022 • 16 décembre • 20 janvier 2023 • 24 février • 24 mars • 5 mai 2023 - <i>Cours en ligne</i>	28	
Autour du siècle d'or : regards artistiques sur l'Espagne	F. CURNIER-LAROCHE	14 h - 16 h	6 et 20 janvier • 3 février • 10 mars • 28 avril • 5 mai 2023	11	
Promenade à Rome : les palais romains	G. MINACORI	14 h - 16 h	17 et 31 mars • 5, 12, 19 et 26 mai 2023	14	
La mort au Moyen Âge	F. DEMOTZ	14 h - 16 h	9 décembre 2022 • 13 et 27 janvier • 24 février • 3 et 24 mars 2023	29	
Entre désir et raison 	M.E. BELY	15 h - 17 h	14 et 21 octobre • 18 et 25 novembre • 2 et 16 décembre 2022 - <i>Cours en ligne</i>	35	